

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕР-
СИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Кафедра теории и методики начального образования
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями
подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование и русский язык

КУРСОВАЯ РАБОТА

**Исследование актуального уровня сформированности умения
определять и отличать изобразительно-выразительные средства у
младших школьников.**

Выполнила:

Диц Ксения Андреевна, группа МО-
Б18А-01

_____ (дата, подпись)

Форма обучения: очная

Руководитель:

кандидат филологических наук, доцент
Вальянов Никита Александрович

_____ (дата, подпись)

Дата защиты _____

Оценка _____
(прописью)

Красноярск 2022

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
§1. Критерии оценивания умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.....	5
§2. Диагностика уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.....	6
§3. Результаты проведения диагностических методик по выявлению уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.....	11
Заключение	12
Список использованной литературы	13

ВВЕДЕНИЕ

О значимости образно-выразительных средств языка писали уже в середине XIX века Ф.И. Буслаев, В. Гумбольдт, А.А. Потебня, В.Я. Стоюнин, К.Д. Ушинский [12, с. 87]. Современной лингвистической наукой накоплено немало сведений, необходимых для разработки методики обучения младших школьников пониманию эстетических возможностей слова и использованию ими образных средств языка, обладающих этими возможностями, в собственной речи. В методической науке второй половины XX столетия освещены вопросы, принципиально значимые для методики работы над образными средствами языка: работа над лексическими понятиями и формированием лексических и лексико-стилистических умений; развитие речи учащихся в процессе изучения выразительных средств языка и обучения их использованию учащимися в собственных высказываниях.

Источник: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=790372>

© Библиофонд

Изучением разработок методик над изобразительно-выразительными средствами занимались такие педагоги и ученые как М.Т. Баранов, Л.А. Введенская, М.Р. Львов, А.В. Прудникова, Т.А. Ладыженская, С.В. Войкина.

На базе МБОУ гимназия 16 был проведен констатирующий эксперимент, целью которого являлось определить актуальный уровень сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.

Объектом исследования являются изобразительно-выразительные средства языка на уроках литературного чтения в начальной школе.

Предметом исследования является актуальное состояние сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.

Целью исследования является выявление и анализ актуального уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительных средств младшими школьниками.

Гипотеза: у обучающихся 3 класса уровень умения определять и отличать образительно-выразительные средства находится на среднем уровне и определяется такими параметрами, как умение дать определение, умение находить образительно-выразительные средства в тексте и определять их среди других, умение использовать при составлении текста богатство образительно-выразительных средств.

Задачи исследования:

- 1) сформировать критерии оценивания умения определять и отличать образительно-выразительные средства младшими школьниками;
- 2) подобрать методики, соответствующие критериям оценивания;
- 3) провести диагностику для определения уровня сформированности умения определять и отличать образительно-выразительные средства младшими школьниками;
- 4) сформировать результаты проведения диагностических методик по выявлению уровня сформированности умения определять и отличать образительно-выразительные средства младшими школьниками.

При рассмотрении исследуемой проблемы использовались следующие методы исследования: констатирующее исследование, наблюдение, анализ и синтез психолого-педагогической и методической литературы по теме.

Экспериментальная база МБОУ гимназия № 16.

§1. Критерии оценивания умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.

Изучив методическую литературу по теме исследования, приходим к выводу, что «изобразительно-выразительные средства»- это языковые средства, которые способствуют точности, логичности, ясности, экспрессивности (эмоциональности, оценки, интенсивности и образности) и обеспечивают полноценное (максимально приближенное к пониманию заложенной в тексте информации) восприятие речи адресатом.

Ученые-лингвисты выделяют различные классификации изобразительно-выразительных средств. В своем исследовании я буду опираться на классификацию АВТОРА ВСТАВИТЬ. Исследование будем проводить по трем направлениям.

Для того чтобы выделить критерии оценивания, целесообразным считаем указать параметры, которые будем исследовать в данной работе:

1. Умение давать определение;
2. Умение находить изобразительно-выразительные средства в тексте и определять их среди других;
3. Умение использовать при составлении текста богатство изобразительно-выразительных средств.

§2. Диагностика уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.

Исследование актуального уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками проводилось в три этапа.

На первом этапе были выбраны параметры и методики, определены критерии оценивания и уровни для подтверждения полученных результатов. На втором этапе было проведено исследование при помощи выбранных методик. На третьем этапе осуществлялась проверка работ и анализ полученных результатов.

Констатирующее исследование проводилось на базе МБОУ гимназия № 16 г. Красноярск. В нем принимали участие учащиеся 3 класса "Б" в составе 31 человека.

Целью эксперимента являлось определение актуального уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.

Диагностические задания оценивались по следующим параметрам:

1. Умение давать определение; (1-3 балла)
2. Умение находить изобразительно-выразительные средства в тексте и определять их среди других; (1-3 балла)
3. Умение использовать при составлении текста богатство изобразительно-выразительных средств.(1-3 балла)

Сформированность умений определялась путем суммирования баллов, которые учащиеся получали в ходе выполнения заданий. Уровень сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками определялся исходя из общего количества баллов.

Уровни сформированности представлены следующим образом:

8-9 баллов – высокий уровень. Учащийся свободно умеет определять и отличать изобразительно-выразительные средства. Правильно и полно дает

определение изобразительно-выразительным средствам. Без ошибок находит все нужные выразительные средства в тексте и определяет их среди других. Легко использует богатство изобразительно-выразительных средств при составлении текста.

5-7 баллов – средний уровень. Учащийся умеет определять и отличать изобразительно-выразительные средства у учащегося вызывает затруднения. Не совсем точно дается определение изобразительно-выразительным средствам. Не с первого раза находит все нужные выразительные средства в тексте и определяет их среди других. С затруднением использует богатство изобразительно-выразительных средств для составления текста.

0-4 балла – низкий уровень. Учащийся не умеет определять и находить изобразительно-выразительные средства. Определение изобразительно-выразительным средствам дается неверно. Не находит все нужные выразительные средства в тексте и определяет их среди других. Не умеет использовать разнообразие изобразительно-выразительных средств.

В соответствии с выделенными критериями были подобраны методики и разработана диагностическая программа исследования актуального уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками (Таблица 1)

Таблица № 1 – диагностическая программа исследования

Критерии	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Умение давать определение	Учащийся верно дал определение изобразительно-выразительных средств, отразив все признаки. Количество баллов: 3	Учащийся верно дал определение большинству изобразительно-выразительных средств, но допустил ошибки в определении признаков. Количество баллов: 2	Учащийся дал определение меньшинству изобразительно-выразительных средств, допустил более 2 ошибок в указании признаков. Количество баллов: 1
Умение находить изобразительно-	Учащийся верно выполнил задание,	Учащийся допустил 1-2 ошибки при	Учащийся допустил более 2 ошибок при

выразительные средства в тексте и определять их среди других	нашел все изобразительно-выразительные средства и правильно определил их место. Количество баллов:3	нахождении изобразительно-выразительных средств и распределении в нужное место. Количество баллов:2	нахождении изобразительно-выразительных средств и распределении в нужное место. Количество баллов:1
Умение использовать при составлении текста богатство изобразительно-выразительных средств	Учащимся верно составлен текст с использованием изобразительно-выразительных средств, сохраняя стиль текста и сюжет. В тексте используются различные средства выразительности Количество баллов: 3	Учащимся верно составлен текст с использованием разнообразных средств выразительности. Однако они не полностью соответствуют стилю текста и сюжету Количество баллов:2	Учащимся не в полной мере верно составлен текст. Стиль текста не сохранен. Присутствуют ошибки в употреблении изобразительно-выразительных средств Количество баллов:1
Сумма баллов	9	6	3

Критерии оценивания данного умения были обозначены через диагностические задания:

1 критерий:

Дайте определение понятиям:

- Эпитет –
- Сравнение –
- Олицетворение –
- Метафора –
- Гипербола –
- Литота –

Учащемуся необходимо дать определение каждому из изобразительно-выразительных средств с учетом их характеристик.

2 критерий:

Выпишите из текста все эпитеты, олицетворения, сравнения, метафоры и другие известные вам образные средства языка (слова и выражения). Для анализа взято стихотворение С. Есенина «Поет зима - аукает».

Поет зима - аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую
Седые облака.
А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
Воробышки игривые,
Как детки сиротливые,
Прижались у окна.

Озябли пташки малые,
Голодные, усталые,
И жмутся поплотней.
А вьюга с ревом бешеным
Стучит по ставням свешенным
И злится все сильнее.
И дремлют пташки нежные
Под эти вихри снежные
У мерзлого окна.
И снится им прекрасная,
В улыбках солнца ясная
Красавица весна.

Учащемуся необходимо выписать из стихотворения: эпитеты, олицетворения, сравнения, метафоры.

3 критерий:

Сделайте текст ярким и красивым. Для этого вставьте в пробелы эпитеты, олицетворения, сравнения, метафоры, литоты, гиперболы которые соответствуют сюжету и стилю рассказа.

Легенда о подснежнике

Давным-давно, в _____ времена, появился на земле цветок с _____ лепестками по имени Гиочел - подснежник.

Вырос он на _____ косогоре, когда солнце впервые _____ тучи. Маленького Гиочела берегла от стужи _____ Весна, которая _____. Прослышал о _____ цветке _____ Кривэц - вихрь-полуночник. Бушуя, вылетел он из своего _____ чертога, чтобы заморозить хребта, который осмелился преступить _____ закон _____ царства. _____ Кривэц вырвал из земли _____ куст шиповника и швырнул

его с досады в _____ Весну, уколов ей мизинец. Брызнула на землю
_____ кровь и _____ белые лепестки Гиочела. Но с каждой
_____ каплей, просыпаясь, _____ юный подснежник. Над
холмами и долинами внезапно раздался его _____ голосок.

- Радуйтесь, ликуйте, люди! Я _____ Весну! Я
_____ солнце и жизнь!

Учащемуся необходимо заполнить текст, используя богатства изобразительно-выразительных средств и соответствуя стилю и сюжету рассказа.

§3. Результаты проведения диагностических методик по выявлению уровня сформированности умения определять и отличать изобразительно-выразительные средства младшими школьниками.

Исследование было проведено по ранее определенным заданиям. Результат по каждому учащемуся отображен в таблице № 2. (Приложение 1).

Частота встречаемости определенных критериев приведена в диаграммах. В них указаны уровни сформированности и частота встречаемости.

Заключение

В курсовой работе были раскрыты понятия: изобразительно-выразительные средства, тропы, стилистические фигуры, метафора, сравнение, эпитеты, олицетворения, гипербола, литота, анафора, эпифора, повтор, риторический вопрос, градация, антитеза. Также были рассмотрены возрастные особенности младших школьников при изучении средств выразительности и описаны методики при работе с изобразительно-выразительными средствами.

В аспекте стоящей перед нами проблемы нас интересовал вопрос об изучении выразительных средств младшими школьниками. Анализ литературы показал, что в разной программе средства выразительности изучаются по-разному, а также все зависит от возраста, в котором изучаются те или иные средства.

Работа над изобразительными средствами языка воспитывает у детей внимание к слову, чуткость, понимание оттенков его значения, его скрытого, иносказательного смысла, его эмоциональных окрасок. Учащиеся таким образом приобщаются к стилистике художественной речи, сами овладевая её простейшими средствами.

При работе над изобразительно-выразительными средствами речи лирических стихотворений младшие школьники учатся понимать эмоционально образное содержание лирического произведения, видеть авторскую позицию, чувства автора. Изучение изобразительно-выразительных средств речи способствует обогащению речи младших школьников, а, следовательно, и развитию личности учащихся.

Особое внимание при изучении изобразительно-выразительных средств следует уделить тропам, которые построены на употреблении слов и фраз в переносном, образном смысле, так как они трудно осознаются младшими школьниками.

Список использованной литературы

1. Аксенова Е. М. Градация / Е. М. Аксенова // Краткий словарь литературоведческих терминов / сост. Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. Москва: Просвещение, 1985. С. 60
2. Аптина А.А. Совершенствование выразительности речи младших школьников на уроках русского языка. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/11850/2/10Aptina.pdf>
3. Борев Ю. Б. Эпифора / Ю. Б. Борев // Краткий словарь литературоведческих терминов / сост. Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. Москва: Просвещение, 1985. С. 287.
4. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. 384 с.
5. Виноградова И.Н. специфика работы над изобразительно-выразительными средствами языка лирических стихотворений на уроках литературного чтения в начальной общеобразовательной школе. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://topuch.ru/liricheskikh-stihotvorenij-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-n/index.html#pages>
6. Гербстман А.И Повтор / А. И. Гербстман // Краткий словарь литературоведческих терминов / сост. Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. Москва: Просвещение, 1985. С. 89.
7. Жигалина Е. В. Изучение изобразительно-выразительных средств на уроках литературного чтения в начальной школе / Е. В. Жигалина, Л. И. Черемисинова. Саратов: Саратовский источник, 2018. С. 92-95.
8. Жигалина Е. В. Литературоведческая пропедевтика на уроках литературного чтения в процессе изучения творчества Л. Н. Толстого // Современные тенденции развития науки и технологий: сб. науч. трудов по материалам VIII Международ. научно-практической конф. 30 ноября 2015 г. Белгород: ИП Ткачева Е. П., 2015. № 8. Ч. V. С. 30–35.

9. Зунделович Я. О. Анафора / Я. О. Зунделович // Словарь литературоведческих терминов / под. ред. Н. Л. Бродский, А. Лаврецкий, Э. Лунин, В. Львов-Рогачевский. Москва: Изд-во Л. Д. Френкель, 1925. С. 50.
10. Ковтун Н.П. Обобщенный опыт работы на уровне образовательного учреждения «Работа с текстом как основа развивающей речевой среды на уроках русского языка и литературного чтения в начальной школе». [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2013/12/08/obobshchennyy-opyt-raboty-na-urovne-obrazovatel'nogo#:~:text=По%20мнению%20психолога%20Н.Н.Жинкина%20С%20самонаучение,наиболее%20успешному%20протеканию%20этого%20процесса>
11. Козина М.И. Художественные средства и их роль в тексте. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/khudozhiestviennyye-sriedstva-i-ikh-rol-v-tiekstie.html>
12. Копнина, Г.А. Выразительные средства языка / Г.А. Копнина, А.П. Сковородников. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014. 84-86 с.
13. Крючкова Т.А. Развитие выразительности речи младших школьников на уроках русского языка и литературного чтения. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiye-vyrazitelnosti-rechi-mladshih-shkolnikov-na-urokakh-russkogo-yazyka-i-literaturnogo-chteniya/viewer>
14. Львов М.Р. Методы и приемы работы над средствами языковой выразительности на уроках русского языка и литературного чтения в начальных классах. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://lektsii.org/8-59901.html>
15. Никифорова О. И. Восприятие художественной литературы школьниками / О. И. Никифорова. Москва: Изд-во Моск. ун-та, 1959. 85 с.

16. Палиевский Е. П. Изобразительно-выразительные средства / Е. М. Аксенова // Краткий словарь литературоведческих терминов / сост. Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. Москва: Просвещение, 1985. С. 94.
17. Пахнова Т.М. Текст как основа создания на уроках русского языка развивающей речевой среды. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://infourok.ru/tekst-kak-osnova-sozdaniya-na-urokah-russkogo-yazika-razvivayuschey-rechevoy-sredi-1501935.html>
18. Петровский М. А. Риторический вопрос / М. А. Петровский // Словарь литературоведческих терминов / под. ред. Н. Л. Бродский, А. Лаврецкий, Э. Лунин, В. Львов-Рогачевский. Москва: Изд-во Л. Д. Френкель, 1925. С. 717.
19. Петровский М. А. Эпитет / М. А. Петровский // Словарь литературоведческих терминов / под. ред. Н. Л. Бродский, А. Лаврецкий, Э. Лунин, В. Львов-Рогачевский. Москва: Изд-во Л. Д. Френкель, 1925. С. 1119.
20. Розенталь Д. Э. Антитеза / Д. Э. Розенталь // Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. Москва: Просвещение, 1985 С. 19.
21. Сакулина Н. И. Выразительные средства языка в начальной школе. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vyrazitelnye-sredstva-iazyka-v-nachalnoishkole.html>
22. Темникова, Н.Ю. Работа со словарями выразительных средств русского языка на занятиях по дисциплинам речеведческого цикла в техническом вузе / Н.Ю. Темникова, Ю.В. Царева. Самара: Самарский государственный университет путей сообщения, 2014. 345-347 с.
23. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М.: Высшая школа, 2012. 296с
24. Фролова А. Изобразительно-выразительные средства русского языка. [Электронный ресурс] / Режим доступа:

http://mgk.olimpiada.ru/media/work/19401/Фролов_Александр_Сергеевич_Изобразительно-выразительные_средства_русского_языка_ГБОУШкола1925.pdf

25. Черемисинова Л. И. Литературоведческая пропедевтика в начальной школе: основные проблемы // Современное общество: человек, власть, экономика. Саратов: ИЦ «Наука», 2014. С. 338–345.
26. Широкова О.Р. Лексические стилистические средства в романе Хелен Филдинг «Дневник Бриджит Джонс» и способы их передачи на русский язык. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://elib.pnzgu.ru/files/eb/4doc/KrdZhDSMO7h6.pdf#:~:text=Выразительные%20средства%20>